
tilki
Kitap

şiir

biraz artık biraz keskin

murat akçakoca

ISBN 978-605-5045-12-8
1.Basım, İstanbul, Şubat 2014, 500 Adet
Genel Seri: 31 Şiir Serisi: 21

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
www.tilkimagaza.com
tilkikitap@gmail.com

Genel Yayın Yönetmeni: Emrah Çelik
Editörler: Semra Topçu
Kapak Tasarımı: Ajans Tilki
Mizanpaj: Kule Mizanpaj
Engin Matbaacılık/Topkapı

biraz artık
biraz keskin

murat akçakoca

Murat Akçakoca, 1975 Suruç, Şanlı Urfa doğumlu.
İlk ve orta öğrenimini burada tamamladı. 1994-1995 yılları arasında Bişkek Kırgızistan Devlet Üniversitesi Tıp Fakültesi hazırlık sınıfını okudu. 1995 yılında ailevi nedenlerden dolayı Türkiye'ye döndü. 2000 yılında Cumhuriyet üniversitesi İ.İ.B.F. Kamu Yönetimi bölümünü bitirdi. 4 yıl M.E.B. bağlı okullarda ücretli öğretmenlik yaptı. Uzun bir süre özel firmaların Muhasebe, Finans ve Personel departmanlarında görev aldı.

Şiir ağırlıklı *Şair Çıkmazı* dergisinde şiirleri yayımlandı. Edebiyat konulu birçok internet sitesinde şiirleri yayımlanmaktadır. *Biraz Kepaze Biraz Tuhaf* adlı eserinden sonra , *Biraz Artık Biraz Keskin* şairin yayınlanan ikinci eseri.

Murat Akçakoca, Nilgün Çelik ile evli, Asra Üstün Ve Asrın Dengi adlarında iki erkek çoğu vardır.Hala özel bir şirkette muhasebe ve personel işlerinden sorumlu olarak görev yapmaktadır.



Özpustiler Mad. İnş. Gıda Tekstil Tur.San. ve Tic. Ltd. Şti.
Karam Hafriyat- Erhan Kara
Seçer Metal Sa. ve Tic. Ltd. Şti
Yalçınlar Lokantası- Şahmettin Yalçın
İshakoğlu Ticaret - Kazım İshakoğlu
Gencer İnşaat - Malik Gencer
Nur-Sel Elk. Sa. ve Tic. Ltd. Şti.
Güller Vinç- İdris Güller
Erk-Ay İnşaat Sa. ve tic. Ltd. Şti. (Tortum Hazır Beton)

Şiire Ve Sanata Katkılarınız İçin
TEŞEKKÜRLER



Çoook Yaşa Patya

Gök ile yer arasına
Misketlerin saçılı
Ağıtın bitmez
Üryansın sen çocuk
Ağzının karasularından
Taşar gözlerin
Zor ve amansız
Öyle seversin bizi

Kıyım
Yıkım bir yana
Sürgün / Sürgün / Dayanır / Aklın
Edepli edepsiz
Dinlesen bizi
O genişçe alnına
İzler bırakıp
Ay ışığını kusar gecelere
Sussan bir türkü

Rüzgârın
Ağaçların
Yakasında ellerin
Kızları melekleri
Merakta koyan
Çula ve çöle
Peygamberler taifesi

Denizine kızan çakıl taşı dolsun
Adı konulmuş Tanrı arzusu
İsminden anlamdan koparma bizi

Elimi tut

Elimi tut deniz
Çünkü gemimin kalasları koptu
Kırıldı direklerim
Çobanlarla dolu/ Bu kıyı
Kentine düştüm.
Şimdi bir sürü
köpeklerine
etim neydi
budum ne ola

Elimi tut deniz
Bu süre
Kuytu köşeler bulayım
Çakır birkaç
Laf çatlatacak
Bordo dökülen boyalar
Kireç ayıplı masalar
Göğsümde olmazsa
Olmaz takalar

Elimi tut deniz
Esmer buruk sev
Can bulsun
Tuzlu yanlarım
Damıtılmış arpa suyundan
Çokça bir anlamı olsun
Sıkıntımın

Sarsılıp titreyen
Sıcak köpüklerinin
Patır patır
Parmaklarıma düşsün
Melekleri
İncitmem
Mürekkep balıklarını
Ben / Sen / Bana
Dokundukça

Ellerimi tut deniz
Yüreği taze semiz
Yakınım beni bulsun

Erguvan

Ruhumuz kaç kere
Bir flüte sıkıştı
Kulaklarımızdan taşan
Eski bir yaşam
Abanoz nar
Yıldızlar ve yılanlar
Tadı kokusu dokusu serin

Meşelerin susturulduğu
Ol zaman söylencesi
Ayaklarımızın altında
Çakıl taşlarının çene çaldığı
Zaman denen bu pınar

Sudan rüzgârdan
Ve tekerleklerden dinlenen
Masallarla büyütmeli
Aydolu dilinde söylenen
Mavi tutumlu şarkıları

Ahşap bir masaya dokunmalı
Sarı bir su şişesine
Yayılmalı ve dağılmalı
Renkler ve kokular
Ve bırakmalı
Yarı unutulmuş anıları

Bizimle yeniden doğmak isteyen
Ölümleri kucaklamalı
Hemen burada
Yanıbaşımızda duruyorken
Mavi gök
Parlayan güneş

Eski kahkahalardan daha şen
Oldu ve bittilerden
Fazlasını anlatan
Bu güzelim erguvan

Gâvur derviş

Cennetim Keşmir diye diye gezen gâvur derviş
Yahuda çölünde susuz kalır Celile'de su içersin

Ben şimdi
Enlemleri tutarsız dünyamda
Bir yanı kırılan kış
Bir yanı bitmez
Yaz bozgunu
Kokuşan mevsimlerimin
Kor gözlerini göğsüme
Kara kehribarını
Tutuşturuyorum ömrümüzün
Katran rengi
Kesif bir duman / Sonra
Sizi de beni de sıkar
En ilkel vahyin
İlahi sezgisi olur sessizliğimiz
Bir kıvılcımın
Binlerce tınılı yansıması / İçimizde

Şeytan inandırsın sizi
Gözyaşı yalan ip yalan
Cambaz yalan
Sığ bu deniz konuşkan ve densiz
Zakkumla iyileşecek
Yaralar zenginiyiz
Hangi yöne göçsek
Bir diğerine aksi
Kızgınlıklar kırgınlıklar

Bir bir taşıyasım var acılarımızı
Mutluluğu kanıtlamak
İstercesine kendime
Nasıl düşleniyorsak
Öyle olalım diyorum
Söz verelim birbirimize

İlk işaretleri gözlerinizde
Halen ışıl ışıl ölümün
Doğması beklenen
Her yeni güne
Aslından bir aydınlık

Kıyısı yıkılan
Köprüleri yok değil / Aşklarımızın
Olsun / Üzüntümüz sadece
Bundan ve böyle olsun

Öp vakti

Saçların yüzüme değer
Onca yüz yıl yıkılır
Senin kullandığın
Dilin alaşımı
Yinede kurtarmaz beni

Kandan çok
Söz oyalar
Benim ezelimi
Söz oyalar
Senin ebedini
Kandan çok

Kesin bu sözlerim
Bumerang değil

Bırak şimdi
Göz akımda
Kızılca kan damarlarımı
Çatlatırcasına devinen
Bu irin akıp gitsin

Tüm fiilleri
Kusurlu çekiyorsun
Balkılavuzum
Tüm fiillerin kusurlu

Tanrıyı çok konuşup
Tek susan kalbim
Ne olur
Doğduğun sebep için yaşa
Ve durma
Gel bir öp vakti
Beni bir öp

Tüm nesnelerimin
Ağrısı dinsin

Garip

Gâvurun küfründen ne farkı var
Söylediğim garip türküsünün

Soluğumdaki tertibatın
Kozmik nedeni

Tenini incelikle kuşatarak
Sokulabilmek boynuna

Biliyorsun
Vazgeçilmez bağım var
Kokuşan gizlerlerle

Tükenmez çocuk
Sessizliğiyle indiririm
Kâğıttan gemilerimi

Karışık simalar
Asılır direklerinde

Kristal bir prizmadan
Kıvrılarak yayılır hüzün

Bir uçtan bir uca
Sınanır kızıl

Sor ötesi körüm
Sağır oğlu sağır

Kastını aşan şiir

Çölün kendindeki maksadını aşıyor içimde yükselen
Ne Şam'ın mülkü ne Şems'in hükmü
Benim doğum batında yitti

Böyle mi olduk yani
-Tanrı bizi düşledi
-Biz yaşamı

Ahval kalkar gül kanatlı güvercin gibi
Dört ceddi sultan rüzgâr söylenir
Nihayeti fena alır götürür

Beni ayıran pek de bir şey kalmadı sizden
Hani düş kursam ayrı şaşılacak gibi değil
Boynumda figan aynı asıldığım dal

Akıl işte şeytanın bacak arası
Fırtınalar / Sisler / Gemi enkazları
Ter ve katran
Hak etmeyen ruhuma cennet yani

-Şimdi mi?
Akşam rüzgârına yakalandı hüzün
Gün batısına sürüklendi
Doğumum dahi / Anlaşılmaz / Alışılmaz

Kötü şair –I-

Çöl kumundan temel almaz a göğsüm
Sağlam kayalara oturmuş
Anlamı üzerinde yükselt şiiri
Öyle duygulu / Öyle diri

Benim ruhum ilahlar katında
Beş para etmez
Sevapla boğulsam da
Uzun bir risalesi oldu
Topladığım işaretlerin
Bu yüzden bir az da esmem

Dalgalı bu dizeler / İnan
Tutar bir…
…azdan
Başlar başım başım
Dönmeye

Anahtarı kaybolunca her akıl
Böyle oluyor demek
Denizine tuz
Ruhu lambadan çıkan
Her cinle
Cümle yatmaya hazır fahişe

Farkındayım
Gözlerim de yaşarıyor
Tastamam yirmi fit
Ama anlamıyorum
Ne arıyor bu derinlikte ifrit

Suça eğilimli anlaşılan şair
Tehdit yok
Elleri havada
Susa ve sese geçişiyor

Çocuk diyor dünya / Uslandırmalı
Tek tanrısal yanı tükeniyor

Kötü şair -II-

Kaç sayfa atladım öylece
Kaç sağır satır

Ateş düşündüm
Yalaz yalnız

Su sevindim
Dalga sevimsiz

Telli çalgıları
Neden sevdiğimi
Dahi unutmuşum

Koynumdan çıksa
Boynunda görecektim
Kesik damarlarını ömrümün

Yalnızca iyi bir şiir
Yazayım istemiştim / Oysa

Yalnız ve iyi bir şiir
Hani kutsal bir kitap gibi
Sırtında tanrı yükü

Şimdi kanımda nabzımı titreten
İfrit ordusu
Mavi mürekkep kirli cenin