Aynur ERDEN

# Dem Bacaları

hayatın kitabı




tilki
Kitap

diğer
**Dem Bacaları**
**Hayatın El Kitabı**
**Aynur Erden**
ISBN 978-605-7946-26-3
1.Basım, İstanbul, Mart 2019
Genel Seri: 484

**Tilki Kitap©**
**Tilki Kitap©**
www.tilkikitap.com
www.kitapseyleri.com
iletisim@tilkikitap.com
Yayıncı Sertfikası: 28740

Genel Yayın Yönetmeni: Emrah Çelik
Yayın Koordinatörü: Hasan Hüseyin Yılmaz
Editör: Şükran Onay
Son Okuma: Alev Sevgi
Kapak Tasarımı: Kamer Su
Mizanpaj: Hatice Canan
Depoprint/İstanbul
Matbaa Sertifika No: 34049

Eserin tüm telif hakları yazarda saklı kalmak kaydıyla bu baskı için basım-dağıtım-satış-tanıtım hakları Tilki Kitap©'a aittir.
Eserin tüm yasal ve fikri sorumluluğu yazarına aittir.
Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

# Dem Bacaları
## Hayatın El Kitabı

Aynur Erden

**Hayatı güzel gören, onu gönül kulağıyla işiten,**
**kâinatın mayası olan sevgi ile hemhâl olmuş**
**bütün dostlara**
**ithaf olunur...**

# İÇİNDEKİLER

SUNUM ..... 11

BÖLÜM-1
13

OYUN VE OYALANMA YERİ ..... 13
YENİDEN DİRİLİŞE HAZIR MISIN? ..... 15
NİYET HAYR, AKÎBET HAYR OLA ..... 16
YAŞAMAYA İLK ADIM: ŞÜKÜR ..... 18
HUZURA AÇILAN KAPI ..... 20
SIKI BİR PERHİZ LAZIM ŞİMDİ ..... 21
İSTE AMA NEYİ? ..... 22
"AN"DA KALASIN İNŞAALLAH ..... 23
GÜZELE DÖNÜŞSÜN DÜŞLERİN ..... 24
EMANETTİR, SAHİPLENME ..... 25
DUA İLE TESLİM OL ..... 26
SEVGİYLE DOKUN ..... 27
FARKINDALIĞINI UYANDIR ..... 28
ÇÖZÜM NE? ..... 29
SABRIN KANATLARI ..... 30
SABRIN LEZZETİ ORUÇ ..... 31
SU GİBİ OL ..... 33
SEN YETER Kİ ARA ..... 34
GEÇ KALMA HAYATA ..... 35
YOL ALMA VAKTİDİR ŞİMDİ ..... 36
HUZUR YÜREĞİNİ MESKEN KILSIN ..... 37
AFAKİ TEFEKKÜR-İÇE DÖNÜŞ ..... 38
HER YENİ GÜN YENİ BİR DİRİLİŞ ..... 40
BAHARI GELSİN ARTIK YÜREKLERİMİZİN ..... 41
BAŞKALARININ KUSURU KENDİ KUSURUMUZA SENET OLABİLİR Mİ? ..... 43

BİR ÖLÜM DÜŞLEMESİ ..... 46
DUA ETMEYİ Mİ UNUTTUK? ..... 48
DUALARIMIZDIR YAŞADIKLARIMIZ ..... 52
DÜN, DÜNYA VE GÜN ..... 54
DÜNYANIN EN AĞIR MESLEĞİ ..... 55
RESİMDEKİ GİZLİ NESNELERİ BUL ..... 60
GURBET, GARİPLİK VE ALTINCI MEKTUP ..... 61
HESAPSIZ BİR ZAMANDA BİR İÇ MUHASEBE ..... 67
KALBİMİZDE AKREP Mİ VAR?
(BİR BAŞKA BOYUTUYLA İNFAK) ..... 68
MENZİL... YILDIZ... SARAY... ..... 73
MİMSİZ MEDENİYET AVRUPA ..... 74
MODEL İNSAN ..... 77
TV (TAĞUT-U VAHİM) ..... 80
UNUTTUK ..... 81
ÜMİTVAR OLUNUZ ..... 84
İYİ Mİ HAYIRLI MI? ..... 86
GAYRETTEN HAYRETE BİR GARİP SİLSİLE ..... 88
YOLLAR VE YOLCULAR ..... 89
SONA DOĞRU GİDERKEN BİTMEK BİLMEYEN
UYKULARIMIZ ..... 91
HAYATTAN BİR KESİT ..... 93
ŞİMDİ ARINMA VAKTİ ..... 95
RÜYA MI GERÇEK Mİ? ..... 97

BÖLÜM-2

101

HAYAT ..... 101
VİCDAN ..... 102
BAŞARI ..... 103
MUTLULUK ..... 104
AŞK VE SEVGİ ..... 105
GÖNÜL AYNASI ..... 106
ÖN YARGI VE ELEŞTİRİ ..... 106

SAHİPLENME ..... 109
SİYASET ..... 109
HUZUR ..... 110
BİLGİ ..... 110
ÇOCUKLAR ..... 111
ADALET ..... 113
DEĞERSİZLİK HİSSİ ..... 114
TEVBE ..... 114
ALIŞKANLIKLARIMIZ ..... 114
İNSANA DAİR ..... 115
İNSAN KALABİLMEK ..... 120
DENGE ..... 121
TEVEKKÜL ..... 122
DUA ..... 122
KADER ..... 124
SOSYAL MEDYA ..... 125
İSLAM ..... 126
BEN: İÇSEL İNŞAA ..... 127
BİLİNÇLİ YAŞAM ..... 135
HAYAL ..... 137
ALGILARIMIZ ..... 137
TEFEKKÜR ..... 138
MARİFET ..... 140
"AN"DA OLMAK ..... 142
İSTİKAMET ..... 143
KADIN ..... 143
İLETİŞİM ..... 143
KOŞULSUZ İTAAT ..... 145
SABIR ..... 145
SADELİK ..... 146
HIRS VE KANAAT ..... 146
HASTALIKLAR VE MUSİBETLER ..... 148
NAMAZ ..... 150
GAYESİZLİK ..... 151

ÖZGÜRLÜK ..... 151
BAĞIMLILIKLAR ..... 152
YALAN ..... 152
EĞİTİM ..... 153
KARARSIZLIK ..... 153
ZAMAN ..... 153
BİLİM VE HİKMET ..... 154
KISA DEVRE ..... 157
EGO ..... 157
DÜNYA ..... 158
HAKİKAT ..... 159
ŞÖHRET ..... 160
TARAFGİRLİK VE HAKKANİYET ..... 161
DOST ..... 161
ÖLÜM ..... 162
İNFAK ..... 162
İYİLİK ..... 163
İMAN ..... 163
VEFA ..... 164
TESLİMİYET ..... 164
RUH ..... 165
YAĞMUR ..... 165
RÜYA ..... 166
ACI ..... 166
AKLIN YOLU BİR ..... 167
UNUTMAK ..... 167
AYDINLANMA ..... 168
DUYARSIZLIK ..... 168
BİZ OLMAK ..... 168
RAMAZAN ..... 169
ŞÜKÜR ..... 169
FATİHA ..... 170
CELCELUTİYE ..... 170
ZARİYAT SURESİ VE ZERRE BAHSİ ..... 171

# SUNUM

Hayat, bize verilen en anlamlı hediyedir. Peki, biz bu hediyeyi nasıl kullanıyor ve bu hediyeye hangi anlamları yüklüyoruz, hiç düşündünüz mü? Hikmetle yoğrulmuş bir âleme hayat sahibi olarak ve o hikmeti okuyabilecek bir kabiliyette gönderildiğimiz halde ne kadarını okuyabiliyor veya anlamlandırabiliyoruz? İlahi kitabımızın ilk emri olan "oku" ilham kaynağımızdır. Kendimizden başlayıp bütün yaratılmışlara kadar olan silsilenin anlam bulmasıdır. Doğru pencereden bakabilme becerisini kazandığımız zaman, hayat serüvenimiz manidar bir kitaba dönüşecek ve o kitabı okudukça hayattan lezzet almaya başlayacağız inşallah. O halde sen de gönül kulağını aç ve dinle. Hayat sana ne söyler, anla.

# BÖLÜM-1

*Kelam var "sır" saklar,*
*kelam var "asır" saklar özünde,*
*idrak edebilene...*

## OYUN VE OYALANMA YERİ

Bir oyunla başladı her şey, oyalanma yerinde. Hepimiz küçük bir çocuğun masumiyetinde oyunun kurallarını anlamaya çalışırken farkına varamadık büyüdüğümüzün. Madem oyundu, neden kural vardı? Aklımız almıyordu bir türlü. Duygular baskındı o zamanlar, hissettiğin gibi davranabilmeliydin aslında. Sana bahşedilen saf hissiyatı istimal ederek. Olması gerekeni... Sana dayatılanı değil, fıtri olanı yani.

Bozulmaya yüz tutmuş fıtratlarımızla yol almaya çalışırken günde kırk kere "Bizi dosdoğru yola ilet." duası yüreğin derinliklerinden haykırmadıkça gidişimiz karınca misali olmaz mı? İbadette hırs varsa yine karınca misali olur aslında. Kanaatsiz karınca... Topla, ya dünyaya ya da topladığını zannet ahirete. Zannet...

Zanlarla azaldı maneviyat. Sepetimiz hayal kırıklığı doldu. İhlas atom içine hapsoldu. Olması gereken yeri istiridyelerin içiydi. Bütün ağırlıklarını bırakıp dalınca "Birlik Denizi" ne, denizin en derinine... Toplamak gerekti ihlas incilerini. İnci doğurur kendini...

Nefs en kalın perde oldu, gölge oldu "ben" diyene. "Ben" deki "O" nu göremeyene...

**"Biz, onların önlerine bir set, arkalarına da bir set çekip gözlerini perdeledik. Artık görmezler." (36/9)**

Geçmişimiz pişmanlıklarla, geleceğimiz ise endişelerle perdelendi tevekkülsüzlük kuyusunda. Bizi kurtarmak için gelen kervanlara perdelendi gözlerimiz. Bir derin uykuya daldık ki sormayın gitsin. Uyandırmak ne mümkün... Havadaki oksijen miktarı azaldıkça, yani hava, yani hüve... Zehir soluduk ciğerlerimize. Kalbimizle soluduk küfür havasını.

Hakikati örtenlerin elini eteğini öptük, dudaklarımızın kirlenmesine aldırmayarak. Kirlenen fikirdi. Kirlenen zikirdi. Kirlenen şükürdü. Beş dedik de dilde kaldı beşlerimiz. Namaz, yatıp kalkmaktan; oruç, aç kalmaktan; hac, seyahatten; zekât, minnet altında bırakmaktan ibaret kaldı. Şahitlik mi? Nefsi şehit etmedikçe yitirdi hükmünü. Bilmediklerimize hüküm vermek en birinci mesleğimiz oldu.

Ey kardeş! Ne oldu sana? Ne oldu da sustun? Haksızlık karşısında susmayan, zulüm karşısında lerzeye gelen vicdanına ne oldu? Nereye gömdün ruhunu?

Çok eski zamanlarda dilin konuşur fakat hakikati söylerdi. Şimdi yine konuşuyorsun ama cümlelerin içi kof... Yaşamadığını söylemenin ne manası var? Bir hiç uğruna feda ettiğin değerlerin ağlamaklı şimdi... Hedef mi şaştın, hedeften mi şaşırtıldın?

Şer dediğin şey dört bir yanda kol gezmekte, sen de aklın melekesini yitirmiş gibi seyir halindesin. Artık geçici şuur kaybı bile diyemiyorum. Zira hastalık taun gibi yayılmakta ve tezyit etmekte. Dışa olan merakımız içimizi süfli hale sokmuş. Ey Üstat! "İç dışa, dış içe bir çevrilsek, Hazret-i Eyyüb'den daha ziyade yaralı ve hastalıklı görüneceğiz." demişsin. Demişsin ve biz okumuşuz. Sen tekrar tekrar demişsin. Biz yine okumuşuz. Ama hep okumakla kalmışız. İnememişiz özüne. Hâl diliyle "sadakte" diyememişiz sözüne.

Bitmeyen şefkat tokatları her daim ensemizde olduğu halde, bu nasıl bir karabasandır ki açamıyoruz gözlerimizi. Yağmur gibi yağmakta üzerimize günahlar. Biz ise tedbirsizlik dehlizlerine hapsettik kendimizi. Kişinin kendine ettiğini bir başkası edemezmiş. Unutmuşuz bu sözü. "Ben" dışında herkes suçlu.

Çocukluğumuz suçlu; anne baba, kardeş, arkadaş, çevre, yaşadıklarımız... Hatta ve hatta konumlarından dolayı yıldızlar bile suçlu. Ay suçlu, Güneş'e perde olduğu için. Dünya suçlu, Ay'a gölge koyduğu için. Tezkiye-i nefs, en iyi bildiğimiz meslek. Güya nefsimiz bütün kötülüklerden, yanlışlardan beri ve temiz. Uçurum uzak değil, yanı başımızda

Az daha hikmet, az daha ilim, az daha amel... Ama çok çok çoook ihlas dileyelim Rabb-i Rahimimizden. Sığındık merhametine. Takatimiz bitmiş; aczimizle, fakrımızla, hiçliğimizi bilmenin şuuruyla çalıyoruz kapısını.

## YENİDEN DİRİLİŞE HAZIR MISIN?

Her bir namaz, her bir vakit, hatta her bir rekât senin yeniden doğumundur. Kâinatın fihristi nasıl insanda sırlanmışsa o insanın kutsal rehberi olan Kur'an'ın fihristi de Fatiha'da sırlanmıştır. İlk üç ayete dikkat buyur. Bir ve üçüncü ayetler rahm-ı mader hükmünde olup "Elhamdülillahi Rabbil'alemin"i sarıp sarmalar, muhafaza eder.

Rabbi teklemen tevhittir. Yüreğini gayrı olan bütün putlardan arındırmandır. Âlemlerin Rabbine hamdedişin, her bir âleme yeniden gönderilişin, iki başta iki sonda olan dört mertebe rahmetten yeniden doğuşundur. Tevbe suyuyla zihnindeki necis vizyonları arındır ki kalp ve ruh âlemlerine doğuşun sıhhat bulsun. Ruh, kalp, akıl, zihin, duygu âlemlerine

doğuşun sıhhat bulursa maddi dünyaya doğumun da sıhhat bulacaktır.

Her vakit hatta her rekât, yeniden doğuşunun sırrı Hayy esmasından beslenir. O sırla temaşa edersin âlemi. O sırla bir bebek masumiyetinde teslim olursun, başına her ne gelirse o sırla hikmetin tenteneli perdesinin ardını görürsün. Ruh âlemine her yeni doğuşunla dinginliği, kalp âlemine her yeni doğuşunla mutlak sevgiyi, akıl âlemine doğuşunla tefekkürün katmanlarını hissedersin derinden.

Fatiha'nın en etkin olduğu makam namazdır. Bilmez misin ki senin her yeni doğumunla âlem(ler) doğar, âlemdeki her bir cüz, her bir yaratılmış tazelenir de rayihalar sarar dört bir cenahı. Kendini münferid zannetme. Ben doğmak istemiyorum diyerek âleme zulmetme. Yeniden dirilişe hazırlan bütün hasselerinle. Vesveseye mahal verip zora koşma.

O külli dua Hayy esmasıyla birlikte kayyumiyeti de iktiza eder. Dua dediğin daimi olmalı ki Rabb katındaki ehemmiyetin de daimi olsun:

"Ey Rabbimiz, ikame ettiğimiz her bir namazı, sırlı bir anahtar olan okuduğumuz her bir Fatiha'yı yeniden doğuşumuza vesile kıl. Aldığımız her bir nefesi, nefsimizin enfes kıvama gelmesi için şifa eyle. Ömür dakikalarımızın her anında imanı ve ihlâsı bize en güzel yoldaş eyle!" amin...

## NİYET HAYR, AKÎBET HAYR OLA

İnsanoğlu hayatı, hayatın ona söyledikleriyle anlamlandırmaya çalışır durur bir ömür boyu. Kulağını açan duyabilir onu. O hep konuşur aslında. Hem de durmaksızın. Kimi yanlış yere kulak kabartır. Kiminin de gördükleri ile duydukları uyuşmadığı için ona anlam yükleyemez. Çok bilinmeyenli denklemleri zihninde çoğaltıp kalp ve ruhunu bir paradoks

girdabına teslim eder. Hâlbuki modernitenin sırtına ve zihnine yüklediği sanal yükleri bırakabilse ruhu hafifleyecek, kalp dünyasının karanlıkları "Nur"a dönüşecektir.

Her gün kırk kere duasında olduğun hayat denilen istikamet yolunun üzerinde dizili bulunan binlerce işaret taşları seni bekler. Her biri senin bir hassen için konuşur. Kimi gözüne, kimi kulağına, kimi aklına, kimi kalbine, kimi de ruhuna hitap eder. İnsanlık dediğin sistemde bir tahrifat yoksa alırsın alacağını, duyarsın duyduklarını Kur'an ve sünnet mihengine vurur, rehber edinirsin.

Agâh olmak gerek, hele asr zamanı gelen her türlü gaflete karşı. O gaflet hali öyle bir uyku verir ki sana, uyudukça doyamazsın uykuya. Yorgunluğunu arttırır durur. Mecalin kalmaz gözlerini açmaya. Sen uyudum sanırsın, hâlbuki uyuyan bütün latifelerindir. Karabasanlar çöker ruhuna. Düşüncelerin şeffaflığını yitirir. Kolay olanı zor, zor olanı da kolay zannedecek kadar muhakemeden mahrum bırakılırsın.

Devası elini uzatıp tutabileceğin kadar yakınken bahaneler örümcek ağı gibi iradeni sarıp sarmalar.

"Çözüm şu" demeyeceğim. Zira bu sana özel bir soru. Cevabını keşfetme mesuliyeti senin üzerinde. Cevabını bulmak için gösterdiğin gayret bulduğunu kıymetli kılacak, onu muhafaza etmek için gözünü dört açacaksın belki de. Sadece dinlemeye çalış ve duyduklarını vicdanının süzgecinden geçir. İhlâsla birlikte yüreğine damıttığın saf bilgi seni insan olmanın safiyetine ulaştıracaktır inşaallah.

Yeter ki niyet et. Hayr olana.

"Niyet hayr, akîbet hayr ola." inşaallah...

**YAŞAMAYA İLK ADIM: ŞÜKÜR**

Yazmak ve yaşamak... Okumak ve yaşamak... Bilmek ve yaşamak... Birincileri hep kolay olanıdır aslında. Kolayı yapmak da en çok tercih ettiğimiz. Bire kadar sorun yok. İlkleri yaparız ama ikinciye gelince devamı gelmez nedense. Bitip tükenmek bilmez nedenlerimiz. Hep bir sebebimiz vardır yaşamamaya ya da yaşayamamaya dair. Ve bu sebepleri de kendi istidadımıza bağlayıveririz hemen. Bizler işin başında zoru seçmedik mi?

***"Biz emaneti göklere, yere ve dağlara teklif ettik; hepsi onu yüklenmekten kaçındılar ve ondan korktular. İnsan ise onu yüklendi. Gerçekten insan çok zalim ve çok cahildir." (Ahzab:72)***

Göklerin, yerin ve dağların yüklenmekten kaçındıkları emaneti insan yüklendi. Yani biz. O vakit, o teklif yapıldığı vakit, zoru seçmişken şimdi neden binlerce sebeple kaçıyoruz ki bundan?

İstiklal Şairi Mehmet Akif der ki:

*"Çalışmaya azmin neden bu kadar süreksiz,*

*Sen mi, yoksa davan mı yüreksiz?"*

Yüreksiz mi kaldık, yoksa uğrunda mücadele ettiklerimiz çok basit şeyler mi? Bu kadar kolay mı hayat? Yaşamak, nefes almak... Diyetini ödemeden geçirdiğimiz her sayılı nefesin hesabı sorulacak. Bizler hiç ölmeyeceğimizin iklimindeyiz. Bizim için hayat her daim ılık bir bahar. Gayret için bir te'dip mi gelmeli? Bir tokat, bir musibet... Hatta sadece şahsımıza değil bütün topluma etki yapabilecek bir musibet... Zira ayet-i kerime der ki:

***"Bir belâ, bir musîbetten çekininiz ki geldiği vakit yalnız zâlimlere mahsus kalmayıp mâsumları da yakar." (Enfal-25)***

Aynur ERDEN

# Dem Bacaları

hayatın kitabı

“Bazen zor zannettiğimiz soruların cevapları kolay, kolay zannettiğimiz soruların cevapları ise zannımızdan çok fazla zor olabiliyor. Hayat imtihanı da işte böyle... Sürprizlerle dolu. Kimsenin sorusu bir diğerininkine benzemiyor. Kopya çekme şansınız yok. Sorulan soruları gözümüzde büyütmeden tevekkül ve teslimiyeti iki elmas anahtar yapıp kapalı olduğunu zannettiğimiz kapılara yönelmek ya da basite aldığımız sorularda hiçliğimizi bilip açık zannettiğimiz kapıların önünde tam bir acz ve fakr ile beklemek lazım. Ta ki kapının, anahtarın, derdin, dermanın sahibi bizi içeri buyur edene dek...

"Dünyaya geldiğimiz gibi gitseydik, hiç gönderilmezdik. Kimin özünde elmas, kimin özünde kömür var, hayat denilen imtihan ile zuhura çıkar."

Tilki Kitap

9 786057 946263