

Onu Arıyorum

Murad-ı Şems Osman Yalçın

tilki Kitap


tilki
Kitap

Şiir
Onu Arıyorum
Murad-ı Şems Osman Yalçın
ISBN: 978-605-7946-33-1
1.Basım, İstanbul, 2019
Genel Seri: 499

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
www.kitapseyleri.com
iletisim@tilkikitap.com
Yayıncı Sertifikası: 28740

Genel Yayın Yönetmeni: Emrah Çelik
Yayın Koordinatörü: Hasan Hüseyin Yılmaz
Editör: Dilek Ünver
Son Okuma: Osman Yalçın
Kapak Tasarımı: Ajans Tilki
Mizanpaj: Osman Yalçın
Depoprint/ İstanbul
Matbaa Sertifika No: 34049

Eserin tüm telif hakları yazarda saklı kalmak kaydıyla bu baskı için basım-dağıtım-satış-tanıtım hakları Tilki Kitap©'a aittir. Eserin tüm yasal ve fikri sorumluluğu yazarına aittir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ONU ARIYORUM

MURAD-I ŞEMS
OSMAN YALÇIN

MURAD-I ŞEMS OSMAN YALÇIN KİMDİR?

1992 yılında Gaziantep'in Şehitkamil ilçesinde dünyaya gözlerini açtı. İlköğrenimini Mehmet Akif İlköğretim Okulu'nda tamamlayan şair, liseyi Gaziantep Lisesi'nde okudu.

2017 yılında Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu.

İlk şiirini onuncu sınıfta yazan şair, şiirinin Edebiyat Öğretmeni Mahmut Bey tarafından beğeni ile karşılanıp: "Sen Yûnus Emre olmak istiyorsun." tepkisi üzerine şiire olan ilgisi daha da arttı.

Onuncu sınıftan itibaren şiir yazmaya aralıksız devam eden şair, ne zaman bir şiir yazıp etrafındakilerle paylaşsa: "Bu şiir hangi şaire ait? Bunu sen yazmış olamazsın." gibi dönütler alırdı.

Şair şiirlerinde toplumdaki hemen hemen her konuya yer veriyordu, şiiri sadece bir sanat olarak görüyordu, bir araç olarak kullanıp bir davaya hizmet etmek gibi ulvi bir gayesi yoktu.

Ne zaman ki Şair'ül İslâm Yûnus Kokan ile tanıştı. Şair'ül İslâm'ın kitaplarını okuyan Osman Yalçın'ın şiirlerinde mühim bir değişim ve gelişim görüldü. Yine şiir yazıyordu; ama artık şiirlerinin bir tek konusu vardı. İslâm…

Osman Yalçın şiirlerinin bir kısmını Üstad Şair'ül İslâm Yûnus Kokan'a okudu. Şiirlerini çok beğenen Üstad ona Murad-ı Şems mahlasını verdi. Ve artık tüm şiirlerini bu mahlasa yaraşır ve yakışır bir şekilde yazmasını istedi.

Murad-ı Şems… Şems'in muradı… Osman Yalçın için bu mahlas ona verilecek en büyük hediye idi. Ve ona müthiş bir ilham kaynağı oldu. Sanki bu mahlas ona bir güç veriyordu ve onu mühim bir gayeye sevk ediyordu.

Evet, Murad-ı Şems artık gayesiz değildi. Onun bir gayesi, bir hedefi, bir amacı ve bir davası vardı. Tıpkı üstadı Şems-i Şuarâ Şair'ül İslâm Yûnus Kokan gibi insanlara Allah (c.c)'ı tanıtmak ve sevdirmek…

Ve artık şiir onun için bir amaç değil, sadece insanları Allah'a çağırmak için bir araç idi. Bu aracı en güzel şekilde kullanmak gerekiyordu. Bu sebeple "Onu Arıyorum" isimli ilk şiir kitabını yayımlamaya karar verdi.

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ 11

PEYGAMBERİM 15

ANTEP SAVUNMASI 16

DUA 18

O İKİ CİHAN GÜNEŞİ 20

AŞK OLMASAYDI 22

SEVİYORUM HER ŞEYİ 27

ANNE 29

AKİF 31

İSTANBUL 33

HÜR BİLGELER 35

EMİNOĞLU 38

ALLAH İÇİN VAZGEÇERSİN 39

İMAN 40

MAKAM 41

BİR İNSAN 42

DERT 43

DEĞER BİL 44

BEKLER 45

VEBAL 46

HAK 47

TOPRAK 48

VAHDET 49

SIKINTI 50

İSİMSİZ ŞİİR 51

ÇAĞIRDINIZ GELDİM 52

ALDANMA 54

KAVUŞMAK 55

GEL 56

ADALET 57

YAŞ YİRMİ ALTI 58

TAŞLAMA 59

HADDİNİ BİL 60

TERECİ 61

KALK KORKMA 62



Onu Arıyorum

Murad-ı Şems Osman Yalçın

"Çölümdeki ab-ı hayat oldu Kur'an,
Geçmişim hep yalan dolan,
Yirmi altı yaşında doğar mı insan?
Oldurur, ol deyince Yaratan."

9 786057 946331