D. DİDEM BASIK



BAKIŞ

tilki Kitap


tilki
kitap
yayınevi

BAKIŞ
D. Didem Basık
(Delikanlı Şair)

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
kitap@matbumedya.com
0850 304 22 03
Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik
Yayın Yönetmeni: Sinan Kocaman
Editör: Ahmet Güler
Son Okuma: Alev Sevgi
Sayfa Tasarım: Efe Bozkurt
Kapak Tasarım: Efe Bozkurt

1. Basım, İstanbul, Kasım 2024
ISBN: 978-625-6689-56-5
Tilki Kitap Matbaa / İstanbul
Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öğe, tablo…) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

BAKIŞ

D. Didem Basık

İÇİNDEKİLER

HAVVA HANIM 9
6 METREKARE BOSTAN 11
AKİDE ŞEKERLERİ 12
AŞK 16
BAKKAL HESABI 17
POLYANNA 18
BALABAN SEZONLUK ENERJİK GENÇLER 19
GİDİŞ 21
CEZA 22
YİTİRİLEN ARKADAŞLIĞIMIZA 23
DİKEN 24
KELEBEK MİSALİ 25
DOKUN BANA 26
FUAR 2024 ADANA 27
BİR DAMLA MUTLULUK 29
NURAN 32
GÜNEŞ ABLA 35
GERÇEK YA DA YALAN 37
HAYRET 38
BAYRAM 39
HERKES BİR ROMANDIR 40
BEKLE 41

İÇSELLEŞMEK 42
DOLMAK 43
UMUT 44
KALMAYACAK AKILDA 45
GİDERLER 46
KÖRLÜGÜMÜZE 47
KAVGA 48
KUMSALIN YAŞADIKLARI 49
MATRUŞKA 50
MECBURİ İLİŞKİLER 51
EVET 52
ÖLÜM 53
KIRIK DÖKÜK 55
YALANCI TEMBEL 56
GÜLÜM 59
ÇOBAN TEYZE
(YAMALI VE YARALI HAYATLAR) 60
KAYIP 63
YÜRÜYEN KADIN 64
ZORLA GÜZELLİK OLMAZ 67
YELDA 68
MESELE 70
BEYNİMDEKİ SEN 71
GÖSTERMELİK ŞAHANELERİ 72
MUHATAP 73
AKILLI MI DELİ Mİ? 74

CAN 77
VAZGEÇİŞ 78
YANGIN YERİ 79
KADRİYE ABLA 80
DELİLER 82
YALNIZLIK 83
MESELA 86
FARKLI YALANLAR 87
MASKOT İNANIŞLAR 88
YAZIK ETTİK 89

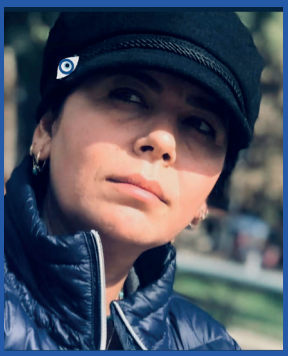
HAVVA HANIM

Kozmopolit bir hayat yaşıyordu Havva Hanım, az da olsa kimseyi takmaz hâlleri ile üstesinden geldiğini sanıyordu. Sırtındaki sorumluluk küfesine görmek ve duymak istemediklerini atardı hemen, fazla da takılmak istemezdi çözümsüz mesafelere…Olmuş bitmiş, yaşanmış, ne yapalım tarzında bir duruşu vardı Havva Hanım'ın. Onu olacaklar, çözülecekler ve yapılacaklar ilgilendirirdi. Boş konuşma, boş muhabbet hele hele başı sonu olmayan dedikodu kazanı hiç mi hiç ilgilendirmezdi onu. Sevinçleri, mutlulukları basitti. Mesela bir çiçek ister, papatya ister; maydanoz ya da orkide, yeter ki yeşillik olsun. Onun yüzünü güldürmeye yeterdi. Onun için olsun, o düşünülerek yapılsın yeter ki…

Kendisi görevi neyse, sorumluluğu neyse eksiksiz ve en güzel şekilde elinden gelenin fazlasıyla yapardı. Hatta işi bitince mutlaka kahvesini içecek bir kişi bulurdu yanında. Kıyıda köşede bulabildiği sigarasını da tüttürdü mü işte günün en şahanesi oydu. Havva Hanım çok havalı gözükse de, havalı takılsa da aslında onun havası gönlünde bitip tükenmez olumlamalarıydı. Bilirdi her kapının arkasında her çeşit sorunların yaşandığını, mutlulukların cefaya dâhil olduğunu da bilirdi. "Madem böyleydi yaşam, neden olmazları oldurmaya çalışıp da kendimi üzeyim." derdi Havva Hanım.

Olanla yetinmeye çalışırdı; sevinçlerini var ederdi, tevekkülü çoktu. Mesela bilirdi olması gerekenin olması gerektiği gibi olduğunu ve ne kadar çabalasa da nasipten öte olmadığını çözmüştü.

Fırtınalar kopsa da yüreğinde, alevler sarsa da arşı, yapacak bir şey olmadığında aslında yolun Yaradan'dan geçtiğini bilirdi. Sabretmeyi, susmayı şu hayat öğretmişti ona hem de kafasına vura vura…Havanız nasıl olursa olsun, sizin havanız hep iyi olsun. Havva Hanım senden öğrenecek çok şey var. Hep böyle kal, seni anlamayana sevmeyene inat Havva Hanım...



Hepimiz baktık ama hepimiz aynı şeyi göremedik. Her insanın görüşünde anlayışları saklıydı aslında, sadece yaşadıkları kadarını görebiliyordu insan. Hayat aynı, insanlar aynı, sorunlar aynı; farklı olan isimler ve bakış açısıydı. Telaffuzu kolay ama kendisi zordu bakışın. Aynı yöne bakan, aynı hissiyatı yaşayan ve aynı lezzeti alabilen insanlarla bakışmamız dileğiyle.

9 786256 689565

tilki Kitap