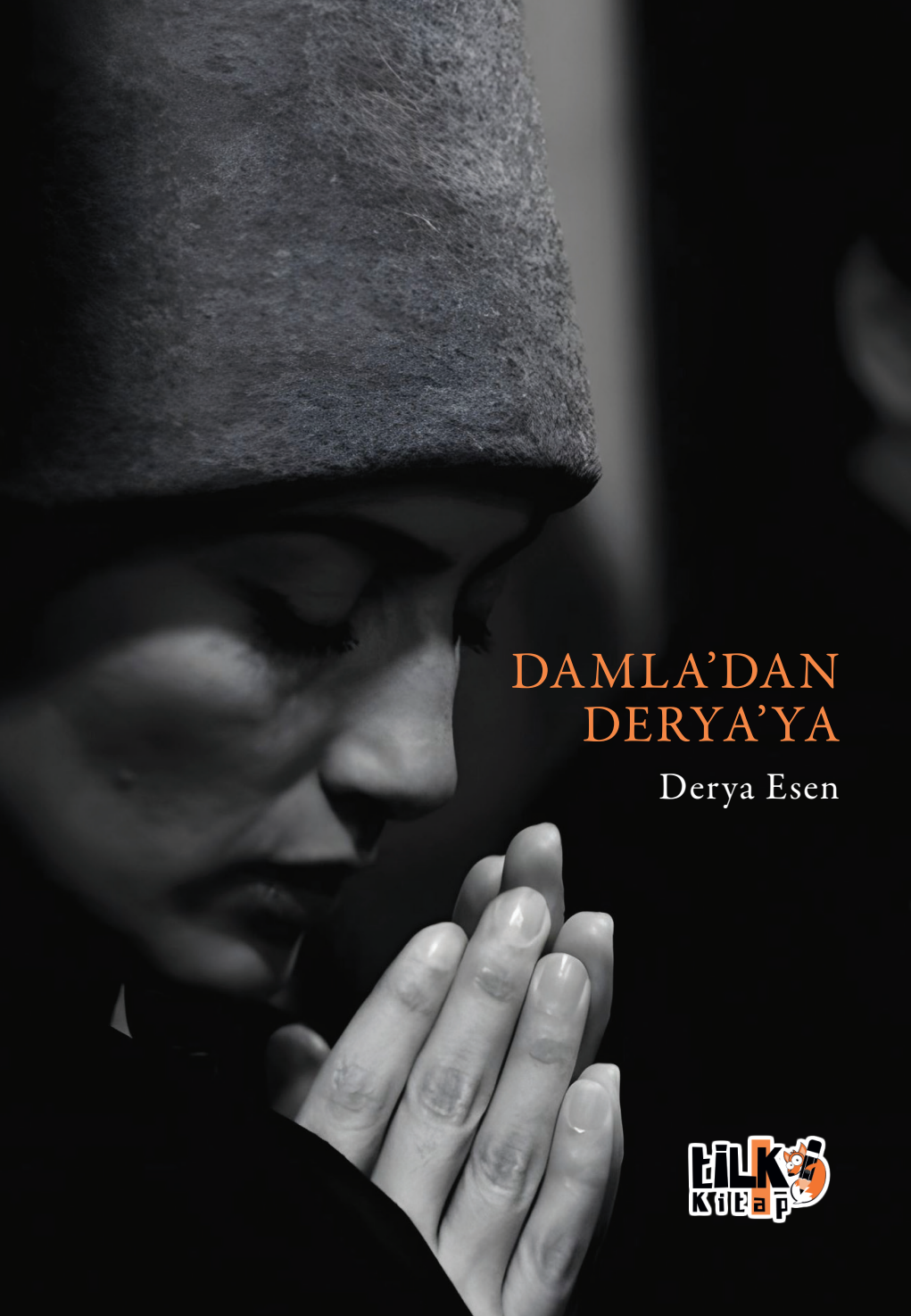


DAMLA'DAN DERYA'YA

Derya Esen

tilki kitap


tilki
kitap
yayınevi

Damla'dan Derya'ya
Derya Esen

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
kitap@matbumedya.com
0850 304 22 03
Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik
Yayın Yönetmeni: Sinan Kocaman
Editör: Hanife Sarıtaş
Son Okuma: Sümeyye Çelik
Sayfa Tasarım: Efe Bozkurt
Kapak Tasarım: Efe Bozkurt

1. Basım, İstanbul, Kasım 2024
ISBN: 978-625-6130-16-6
Tilki Kitap Matbaa / İstanbul
Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öğe, tablo…) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

DAMLA'DAN DERYA'YA

Derya Esen

Sen, kelimelerin kifayetsiz kaldığı yersin Mevlânâ'm…
Okyanuslardan da derin, gökyüzünden daha uçsuz bucaksızsın.
Ben de emanet olan şu dilime deseler ki "Hadi anlat Mevlâna'yı" diye, vücudum o an pare pare olup yeryüzüne saçılsa belki seni biraz tarif edebilir.



Ah sevgilim!
Beni bilmeden seni bilmişim,
Beni görmeden seni görmüşüm,
Beni duymadan seni duymuşum,
Sonra seninle kendimi bilmişim,
Seninle kendimi görmüşüm,
Seninle kendimi duymuşum,
Konuşmaktan hazzetmeyen şu dilim, bülbüle döner miymiş? Dönermiş.
Kalem tutmaktan yorulan şu parmaklarımın her biri, mürekkep olur muymuş? Olurmuş.
Görmek istemeyen şu gözlerimin içinde, kandiller yanar mıymış? Yanarmış.
Dinlemek istemediğim gönlümün sesinin çığlıklarından uykular kaçar mıymış? Kaçarmış.
Hiç bilmezdim hayranı olduğum yalnızlığın bu kadar kalabalık olduğunu.
Ey dildâr, Naz makamı bu kadar mı yakışır zatına!
Miski amber Aşk kokan gül bahçenden rüzgârlar kokunu getirdiğinde, her şey semaya başlıyor.
Sesindeki senfonide gizli tuttuğun ezgiyi duyduğumda, kendimi cennetinde buluyorum.
Beden hükümsüzleşiyor, kanatlarım açılıyor, Kaf dağının ardında yine seni görüyorum.
Ah sevgilim, kendimi bilmeden hep seni bilmişim,
Senin aşkından cihanı sevmişim.

Biz, o Hakk'a aşığız! Onun güzelliğine aşığız, Onun cemaline aşığız; kızmasına, hiddetine ve celaline aşığız. Bizi görmesine ya da görmezden gelişine, yalvartıp duymamasına ya da sesimize el uzatmasına aşığız. Velhasıl verdiği özgürlüğe aşığız! Aşığın maşuğuna şartı olur mu hiç? Aşık maşuğun her haline meftundur. Onun meydanında ayakta durmak çok büyük marifettir. Hem aklen hem kalben düşünenler geçer ancak bu imtihanı…

Allah dedim, kapına geldim
Sana doğru akan seldim
Bir sen oldum, bir kendim
Gönlümde hiç susmaz oldu sesin
Kapım Ali'dir benim, tapum Muhammed
Allah'ım seni sevenlere yardım et
Ulaşmak isteyene, ver gayret
Yoldan çıkana göster hidayet
Gecelerce ağlardım, neredesin ey yar
Bu dünya çok zalim, beni al
Olmaz buyurdun, orada kal
Üzende yar, üzülende yar
Ne gözümden ne gönlümden gitmez oldu hayalin
Bırakamaz oldum, tuttuğum elin
Kendini bilmezken oldum bendin
Ruhum da sensin, sensin bedenim.
Temizlendim seninle, oldum pirüpak
Her zerrem sen oldun, her zerrem hak
Karşına çıkarken eyle yüzümü ak
Damlaydım, derya oldum bak.

AŞK AŞK AŞK!
Önce Anne oldun, sonra Baba. Çıktın karşıma Eş oldun,
Evlat olarak geldin bana
Hepsi senden bir koku, bir ses, bir nefes getirdi.
Ve birleştin Hak oldun, dostum oldun.
Gönlümde taht kurdun, Seni kendimde buldum.

Edasıyla gelen ey cüretkar Aşk,
Gülizarın renginden sen sorumlusun.
Gördüğüm bütün bakışları unutturan,
Yücelerin dumanından sen sorumlusun.
Cümle cihanı dize getirdiğin,
Sevgiliye yakarışla dirilttiğin,
Sadıkların meclisine götürdüğün,
Söylediğim dillerden sen sorumlusun.
Başımın dikliği, gönlümün saflığından,
Sırra uzattığım elim paklığından,
İçtiğim şarabın tatlılığından,
Ettiğin sarhoşluktan sen sorumlusun.

9 786256 130166