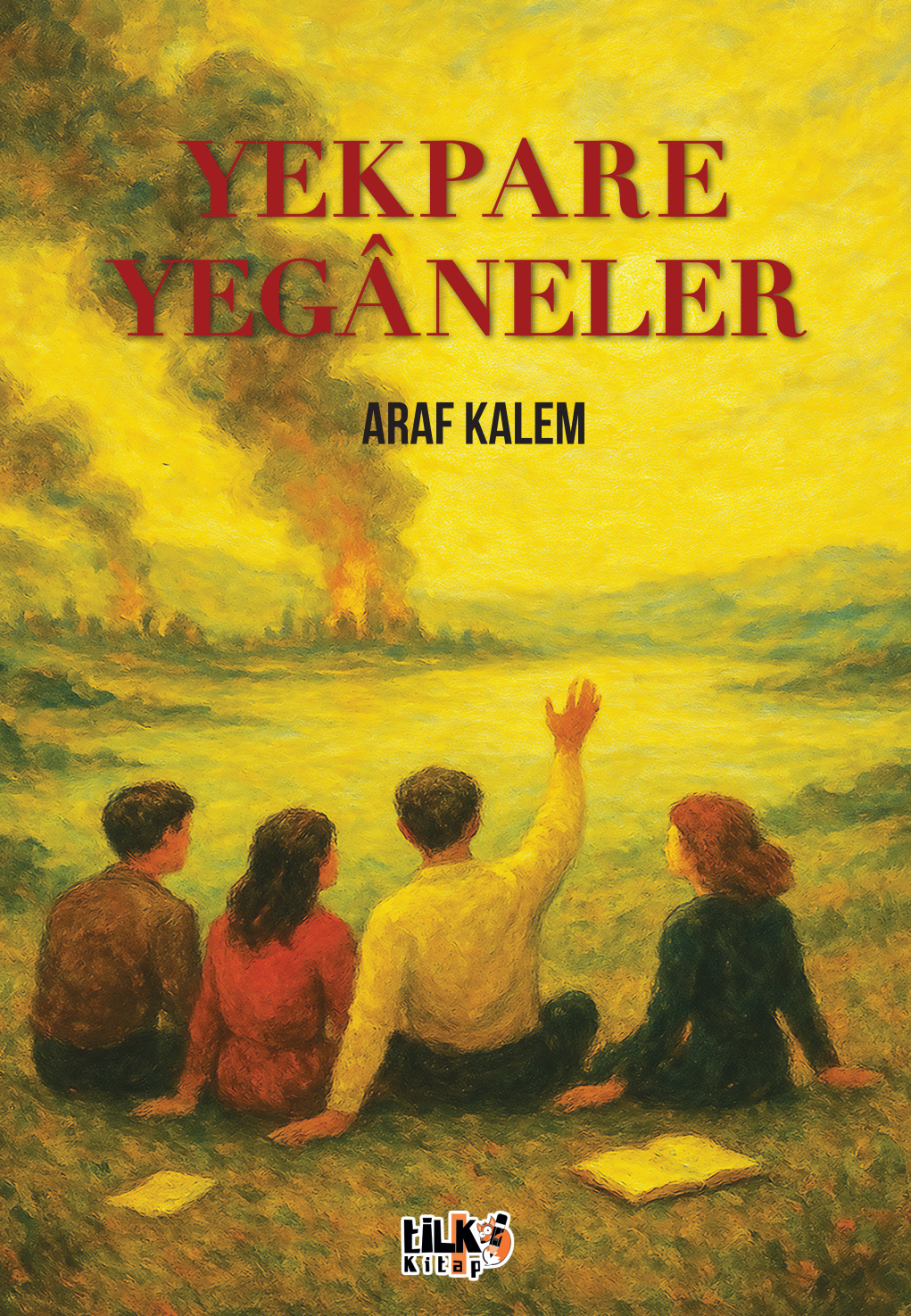
YEKPARE YEGÂNELER

ARAF KALEM



tilki kitap


tilki
Kitap
yayınevi

Yekpare Yegâneler

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
kitap@matbumedya.com
0850 304 22 03
Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik
Editör: Tuba Ünlüer
Çizimler: Bensu Besimoğlu / Dilara Salpat
Sayfa Tasarım: Senem Yıldırım
Kapak Tasarım: Senem Yıldırım

1.Basım, İstanbul, Eylül 2025
ISBN: 978-625-5896-62-9
Tilki Kitap Matbaa / İstanbul
Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öğe, tablo…) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

YEKPARE YEGÂNELER

Yayına Hazırlayan:
Aşkın Efe Aydın

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ 11
ŞAİRLERİMİZ 15
NEYİM BEN? 19
MECALİM, KALMADI MECALİM 21
HAKİKAT CİHADI 26
KADERE TAMAH 29
DEM BE DEM 31
KADEH GÜLLERİ 32
DÜĞÜMSÜZLERİN VEDASI 34
EN DERİNİ 35
ÖLÜMSÜZ AŞKIMIZ 38
DÜŞ KAPANI 41
0334 43
MÜNFERİT 45
BERCESTE 46
PALAVRALAR 47
İrtihal 48
BEYHUDE 49
BULUTLAR 50
UMUTSUZLUK BOŞLUĞU 51
CANIN CANANI SEVDİĞİ GİBİ 53
HANİ Bİ' KEDİ GELMİŞTİ YANIMIZA 55
SEVİYORUM İŞTE 56
HİÇ Mİ? 58
NE ANLAMI VAR? 59

BİLİNMİYORDU 61
SENİNKİ GİBİYDİ 62
ANLAM VEREMİYORUM 64
SEVMEK SENİ ÇOKÇA 65
BELKİ DE 66
NE IRMAKLAR NE NEHİRLER GEÇTİ 68
GECE YARISI KARANLIĞI 69
SANMIŞTIM 70
AUGUSTINE 71
AFFET 72
AT THE END OF OUR STORY 74
AHİR ZAMAN 75
CAN KURU 77
EŞEK SÜRÜSÜ 78
ÖLÜM VAR 79
37 81
AĞUSTOS-I 83
AĞUSTOS-II 84
AĞUSTOS-III 85
17.12 86
232 87
ANILAR 88
BİR PERŞEMBE SABAHI 89
SEN GİBİ 90
GURUR VE AŞK 91
İNSAN ANLAMAZ 92
KAR YAĞIYOR 93
İNSAN SADECE SEVER... 95

ÂDEMOĞULLARI 98
TOPRAK YOLCUSU 99
DAMLALAR 100
ÜŞÜYORUM GECELEYİN 101
SENİ SEÇTİM 102
BİLİRİM 104
BEKLERİM 105
NEYDİN SEN? 107
İNANMIYORUM ARTIK 108
SİZİ ANLATMAK ZOR İŞ 110
DESEM Kİ 111
AŞKLA YANANLARIN HİKÂYESİ BU 112
ANLAT İSTANBUL 114
KİBİR VE HUZUR 115
CAN MESELESİ 117
MAVİ BEKLEYİŞ 118
BENDEKİ SENSİZLİK 119
SON ADIM 120
YARA 121
KAYIK YILDIZ 122
GÜL 123
ZAMAN İÇİNDE 124
61729 125
BİR DAMLA HAYAT 126
BULUTLAR 128
ISSIZ 129
NEDENSİZDİR SEVMEK 130
GEÇMİŞE ÖZLEM 131

ÖZLENEN GEÇMİŞ 132
NE İSTERSEN 133
GELECEĞİM DEMİŞTİN 134
TOPRAK 135
FARKINDALIK 137
DUYMADIN SEVGİLİM 138
BİLİR MİSİN HİÇ? 140
BEYHUDE 141
SARARDI GÜL 142
MEY 143
SEN 144
03.00 145
NEM 146
LEYLA'M 147
NE İSTEDİN BENDEN? 148
BİR SEN EDER Mİ? 149
AŞK NEDİR? 150
MANİ 1 151
MANİ 2 151
BADE SATHİYESİ 152
TUYUĞ 1 153
TUYUĞ 2 153
GAZEL 154
MEÇHUL SARIŞIN 155
ŞAİRANE SEVGİLİ 156
İSTANBUL'DA EZAN 157
SUÇLU KİM? 159
MAVİ HAYALLER 160

SESSİZLİK 161
KONSTANTİN'İN ŞEHRİ 163
VAROLUŞ 165
VAR OLMAMIŞLIĞA 166
URIEL'A HİTAP 168
ŞAİR AŞKI 169
AŞKIN TANIMI 170
AŞK NEDİR? 171
SATILIK ŞİİR 172
ŞAİRLERİMİZİN OKUYUCULARINA MESAJLARI 175
ÇİZERLERİMİZİN OKUYUCULARINA MESAJLARI 189

ÖN SÖZ

Fıtrat metanetle dirildi ve büyük bir ahenkle ruha işlendi, elbette özündedir. O kavuşma hâlâ daha hatırımdadır içimde bir yerlerde ve haşlar bedenimi, her bir zerrem birer çöl tanesi olmakla beraber buz sarkıtlarına minnettardır bedenimdeki su. Duygularımın kaynağı güneştir. Maneviyatımdır toprak. Gözyaşlarım bedenime değer de yeşerir tüylerim. Birer tokattır dünyama mevsimler. Hele bahar yok mu? Aldanırım ona hep. İnsan doğdu, biraz oyalandı. Ruhu ve özü uyardı onu. Değişmeliydi bir şeyler... Mevsimler... Prangalar...

Bir müddet kendi kendiyle konuştu insan, sonra Allah'la. Bam! Birden büyük bir sessizlik başladı, özde fırtınaların koptuğu. Gözyaşlarının taşkınlığının selidir balıklara hayat veren. Hayat budur. Hayaller süreç boyunca hizmet etti. Anlatmak zor iş. Kimseyle konuşmayan insan, Allah ile konuşmaya başladı. Sırrın özünü kavradı. Dünya... Dünyalık... Ardından gözyaşlarıyla helalleşti. Kutsal, yüce bir yolculuktu bu. Tam olarak hangi aşamada olduğunu bilmiyordu. Kolları sıvadı, tabii aklını da.

"Gelin üstüme dertler!

Hadi! (Bağırışlar yükselir.)

Ne duruyorsunuz! Korktunuz mu benden?

Ağladığıma bakmayın, hıçkırıklarım nağmelerimdir. Frekanslardır şiirlerim.

Savaşacağım! Kanımın son damlasına kadar, kalbimin ağrısıyla; yanan bir ateş topu gibi kalbim, hem ağrısı hem de titreyen nefesimle ve ağlamaktan acıyan boğazımla. Dayanacağım! Büyük bir hengâmedir başlayacak olan; dirilmek için ölümün gerektiği, içinde büyük bir düzen barındırır.

İnsanın tüm dünyalıklardan kurtulması...

Korktunuz mu?

Savaşacağım, gözyaşlarım için; savaşacağım, budanmış derilerin gölgesinde, mavilikler için. Yüreğimizin odak noktası, bir nokta mavilik. Barındırır durur tüm âlemi. Allah'a giden bu yolda iyi niyet ve tevazu hâlinde sıkışıp kaldım.

Ne büyük bir acı! Ve artık insan göğüslemeye hazırdır tüm zorlukları, teslimiyettir pusulam.

Durmayın orada kös kös, bakmayın yargılarcasına, bir şey söylemek zorunda değilsiniz. Koşun, hadi gelin üstüme; savaşacağım, savaşacağım gözyaşları için!

Sanırım korkuyorum. Hayır, hayır korkmuyorum. Karşınızdayım işte. Gelin üstüme. Gelin...

Ya siz, korktunuz mu yoksa? Hadi, ne duruyorsunuz? Gelin üzerime, gelin!

Sonrası mı? Sonrasını henüz bilmiyorum..."

Bizler okulumuzdaki etkinlikler vesilesiyle tanıştık. Kimimiz şiir, kimimiz sahne performansı, kimimiz müzik, kimimiz ise resim alanında yetenekliyiz. Yeteneklerimiz ve azimli çalışmalarımızla hem kendimizi hem de okulumuzu birçok açıdan ileriye taşımayı amaç edinmiş bir ekibiz. Sürecin başından sonuna kadar her aşamasında bizzat bulunmuş ve projenin liderliğini üstlenmiş biri olarak bu sürecin bana çok şey kattığını ve hayatımda her zaman önemli bir noktada yer alacağını söyleyebilirim.

Kitabımızda eseri/eserleri bulunan tüm arkadaşlarımıza hem emeklerinden hem de böylesine özel bir projeye katılma

duyarlılığını ve cesaretini gösterebilmelerinden ötürü teşekkürlerimi sunuyorum.

Ayrıca başta ailelerimiz, öğretmenlerimiz ve Tilki Kitap Yayınevi ailesi olmak üzere süreç boyunca bizi her açıdan destekleyen herkese hem kendi adıma hem de ekibimiz adına minnettarlığımızı en içten duygularımla bildiriyorum.

Kitabımızın basımı sürecinde birçok zorlukla karşılaştık. Basım masraflarını karşılayabilmek adına bir şiir dinletisi ve bir de şiir yarışması düzenledik. Gelirin yetersiz kalması nedeniyle bir işe girmem ve gerekli parayı biriktirmem gerekti. Anlatacağımız çok şey var... Netice itibarıyla, tüm bu zorlukların üstesinden geldik ve huzurunuzdayız.

Bizler hayalleri ve bu hayalleri gerçekleştirmek için yetenek, azim ve yaşanmışlıkları olan genç yetişkinleriz. Bize ulaşın. Destek verin. Bir şeyleri değiştirelim, daha iyiye!

yekpareyeganeler@gmail.com

Aşkın Efe Aydın
Proje Lideri

ŞAİRLERİMİZ

AŞKIN EFE AYDIN
YASEMİN SAKA
ZEYNEP EYLÜL TOTUŞ
TUĞBA ÖZYURT
EBRAR KEKLİK
MEHMET CAN KURU
SAHRA ALAGÖZ
TUBANUR SANCAKTAR
ZÜMRÜD MUSAYEVA
MUHAMMET YUSUF ÖZBAY
ECRİN ŞENVER
BURAK UTKU TORAMAN
BERAY NİSA AKGÜL
FATMA NUR GÖKTAŞ
İLAYDA GÜL ARICI
AZRA SERBEST
GÖKŞİN GÜNEŞ
DAMLA YILMAZ
KEREM BEKTAŞOĞLU
NİSANUR KALELİ
ZEYNEP YEŞİLYURT
MELİSA KAYA

DELİLA ÖZAY
AZRA BEREN GELİR
ERVA NAS GÖK
ÖMER YUSUF YEŞİLYURT
İBRAHİM ENES KADIOĞLU
SUDENAZ KARAKULAK
YİĞİT GÜNDOĞDU
DANIAL POORGHAZ



NEYİM BEN?

Neyim ben?
Tüm bu iğrençliğimle yaralarını dağlayan mıyım?
Yoksa ürkek gözlerle sana bakarken yaralarını aralayan mıyım ben?

Sana sevgimi göstermek için adını her yere yazan mıyım?
Yoksa yanlışlarımı örteyim derken seni de karalayan mıyım ben?

Elimden gelen her şeyi yapıp kendimi sana bağlayan mıyım?
Yoksa umarsız bir yanlış yüzünden seni kaybedip
ağlayan mıyım ben?

Yüreğinin naifliğini yüzünle buluşturan mıyım?
Yoksa tam başaracakken bir hışımla kalbini kana bulayan mıyım ben?

Her şeyi yakıp yıktıktan sonra senin olmaya çalışan mıyım?
Yoksa senin olma hevesim yüzünden beyinen bunayan mıyım ben?

Sen vicdansız yatarken
Toprağında yeşeren çiçekleri sulayan mıyım?
Yoksa kefenini yâr belleyip de uyuyan mıyım ben?

Dağıtan mıyım ben?

Üzerindeki kapkara bulutları dağıtan mı?

Yoksa güneşin olmak yerine sensiz bir âlemi ağartan mıyım ben?

Kanayan mıyım ben? Morga yatıran mıyım ben?

Izdırap vakitlerini aklımdan çıkaramadığım için kanayan mıyım?

Yoksa bana karşı ölmemiş kalbini çoktan morga yatıran mıyım ben?

AŞKIN EFE AYDIN

Hepimiz kendi acılarımızı, sevinçlerimizi, umutlarımızı taşıyan birer "yegâne" kişiyiz. Bu kitapla yollarımızı kesiştirip kalemlerimizi, hayallerimizi ve çizimlerimizi bir araya getirdik; böylece tek ses, tek yürek olan "yekpare" bir bütün olduk.

Şairlerin şiirlerini bir arada sunmamız onların üsluplarını, kelime seçimlerini, bakış açılarını daha net görmenize imkân veriyor. Bu sayede yalnızca tek bir şiirin duygusunu değil, bir şairin iç dünyasının bütününü; değişen tonlarını, tekrar eden temalarını, hatta kendiyle çelişen yanlarını bile okuyabilirsiniz.

Sayfalar ilerledikçe "mecalim kalmadı" diyen bir sesle karşılaşacak, başka bir yerde "düş kapanı"ndan sızan umutları göreceksiniz. Bir "gece yarısı karanlığı" size yalnızlığın en sessiz hâlini fısıldarken, bir "karlı perşembe sabahı" umutsuzluğun içinde bile direnen kalpleri hatırlatacak. Her dize, bir iz ve Her iz, size dokunacak bir ihtimal.

Bu sayfalarda yalnızca şiirler değil; gençliğin coşkusu, sorguları, hayal kırıklıkları, aşkları ve düşleri var.

Bizler; hayalleri olan, bu hayalleri kelimelere dökme cesareti gösteren ve kendine inanmış genç yetişkinleriz. Sesimizi duyun, destek verin; belki birlikte bir şeyleri değiştirebiliriz.

yekpareyeganeler@gmail.com

tilkikitap.com

KDV muafiyeti uygulanmıştır.

ISBN: 978-625-5896-62-9