Un Rêve À Travers La Fenêtre

"Le Voyage D'une Petite Ballerine"



Gonca Otluoğlu

tilki Kitap


tilki
Kitap
yayınevi

UN RÊVE À TRAVERS LA FENÊTRE

LE VOYAGE D'UNE PETITE BALLERINE

Gonca Otluoğlu

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
iletisim@tilkikitap.com
0850 304 22 03
Numéro de certificat de l'éditeur 28740

Directeur Général: Emrah Çelik
Éditeur: Gizem Aslan
Conception Graphique: Efe Bozkurt
Illustrateur: Gonca Otluoğlu

1ère Edition, Istanbul, Août 2025
ISBN: 978-625-5896-65-0
Tilki Kitap Matbaa
Numéro de certificat d'imprimerie 48138

Tous les droits d'auteur de l'œuvre appartiennent à l'auteur. L'auteur a cédé les droits d'impression, de vente, de distribution et de promotion de cette édition à Tilki Livre. L'auteur assume la responsabilité légale et intellectuelle de tous les éléments contenus dans l'œuvre, y compris la couverture (texte, éléments visuels, tableaux, etc.). Cela ne reflète pas nécessairement l'opinion de Tilki Livre.

UN RÊVE À TRAVERS LA FENÊTRE

LE VOYAGE D'UNE PETITE BALLERINE

CONSEILLER EN LANGUES ÉTRANGÈRES:
AMİNE AĞAN

Gonca Otluoğlu

PRÉFACE

Bonjour chers enseignants, parents et élèves. J'ai voulu partager avec vous le parcours de ma formation en ballet, afin d'inspirer nos enfants et leur faire aimer le ballet et l'art.

Depuis l'apparition de l'humanité, le dessin, le rythme, la sculpture et la danse ont toujours accompagné les sociétés comme moyens d'expression. La musique, les arts visuels, les arts de la scène, le théâtre, le ballet et la danse, ainsi que les arts plastiques et les arts industriels créatifs ont permis à l'humanité d'exprimer ses émotions, de laisser des œuvres durables et d'influencer les siècles. La littérature, la poésie, la philosophie, la sociologie, la psychologie et la foi ont toujours été les compagnons du chemin de l'art et de l'artiste. Pour créer des récits sur l'humanité, il faut d'abord comprendre les sociétés et les êtres humains. Et pour cela, il est nécessaire de lire beaucoup et d'acquérir de l'expérience. Très souvent, écouter les expériences de nos aînés et de nos ancêtres est l'un des meilleurs moyens de gagner du temps.

À mon avis, l'art est l'un des domaines de vie les plus essentiels pour ceux qui peuvent réfléchir, qui ont quelque chose à dire et une histoire à raconter.

L'éducation à la danse classique et à la danse en général contribue énormément au développement personnel des jeunes individus, tout en leur permettant de grandir avec plaisir. Bien sûr, chaque discipline comporte ses difficultés, mais cet art-là est si particulier que pour continuer la formation en ballet, il faut apprendre à se gérer soi-même, à organiser son temps et à se discipliner.

De plus, pour les personnes qui rêvent d'atteindre un objectif, planifier la prochaine étape et s'efforcer de réussir dans une approche multidisciplinaire permet à nos élèves d'atteindre un niveau où ils peuvent se dépasser eux-mêmes.



“Je crois sincèrement que les individus heureux, dont l’esprit est enrichi par l’art, peuvent atteindre un niveau de conscience plus élevé ; et que leur âme continue de servir le monde dans lequel ils vivent, ainsi que l’humanité, pendant des siècles.”

Gonca Otluoğlu

“Tout a commencé avec un cours de ballet observé derrière une fenêtre. Une petite fille regardait ce monde à travers la vitre, rêvant qu’elle pourrait un jour en faire partie. Parfois, les rêves deviennent réalité quand on s’y attend le moins.

Ce livre raconte le rêve sincère d’un enfant, soutenu par sa famille et nourri par la foi. Les difficultés, les inquiétudes, les premiers pas, les espoirs... tout se rassemble pour former une histoire de croissance douce et lumineuse.

Un voyage pur et rèel à travers les yeux d’un enfant. Peut-être touchera-t-il aussi ton cœur.”

À la fin du livre, en scannant le code QR ou en utilisant le lien Padlet, vous accéderez à la page éducative interactive du livre. Sur cette page Padlet, vous pouvez découvrir les sections suivantes: Histoire du ballet et de la danse, histoire de la scénographie et des costumes, ballerines et danseurs célèbres, livrets des ballets célèbres, activités de classe en ballet et danse, enregistrements audio du livre, catalogue, histoires de lecteurs, avis et suggestions, ainsi que des informations sur l’auteure.

9 786255 896650

tilki Kitap