DENEME 1-2-3

Yiğit Sezgin



"Okunsun diye değil, kalplere dokunsun diye ..."

Yiğit Sezgin

DENEME 1-2-3


tilki
Kitap
yayınevi

Deneme 1-2-3

Tilki Kitap©
www.tilkikitap.com
tilki@matbumedya.com
0850 304 22 03
Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik
Editör:Dilara ŞENTÜRK
Sayfa Tasarım: Seda Taşçı
Kapak Tasarım: Kemal Taşçı
Kapak Fotoğrafları: Seda Akın

1.Basım, İstanbul, Kasım 2025
ISBN: 978-625-5779-50-2
Tilki Kitap Matbaa / İstanbul
Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Tilki Kitap'a devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öge, tablo…) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

DENEME 1-2-3

Yiğit Sezgin

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ 7
BÖLÜM 1 - İYİ NİYETİN FATURASI 9
BÖLÜM 2 - DOST DEDİĞİN 11
BÖLÜM 3 - EKSİLMİYORUM E(K)LİYORUM 13
BÖLÜM 4 - GÜÇLÜ GÖRÜNME YORGUNLUĞU 15
BÖLÜM 5 - PAHALI TECRÜBE 18
BÖLÜM 6 - HER İNSAN BİR SINAVDIR 20
BÖLÜM 7 - KIRILMADAN GÜÇLENMEK 23
BÖLÜM 8 - KENDİNİ AFFET 26
BÖLÜM 9 - KENDİNİ TANI 28
BÖLÜM 10 - HOBİ EDİN,
YETENEĞİNİN FARKINDA OL 30
BÖLÜM 11 - KÜÇÜLEREK BÜYÜMEK 32
BÖLÜM 12 - YARGILAMAK KOLAY, ANLAMAK ZOR 36
BÖLÜM 13 - BEĞENDİĞİ YERDEN KONUŞAN,
BEĞENMEDİĞİ YERDEN İŞİTİR 38
BÖLÜM 14 - BALIKTAN UÇMASINI BEKLEMEK 40
BÖLÜM 15 - BİLE BİLE LADES 43
BÖLÜM 16 - İKİNCİ ŞANS 45
BÖLÜM 17 – YAN YANA YÜRÜYENLER 47
BÖLÜM 18 - MUTLU OLDUĞUNLA EVLEN 49
BÖLÜM 19 - X'i BULMAK İÇİN Y'yi KAYBETMEK 52

BÖLÜM 20 – MELANKOLİ 54
BÖLÜM 21 – DERTSİZLİKTEN DERT ÇIKARTMAK 56
BÖLÜM 22 - KENDİNİ SÜREKLİ ANLATMAK ZORUNDA KALIYORSAN YANLIŞ YERDESİN 58
BÖLÜM 23 - SORUNUN KALİTESİ, CEVABIN KALİTESİNİ BELİRLER 60
BÖLÜM 24 - GÖMÜLDÜN ZANNETTİLER, OYSA SEN EKİLMİŞTİN 62
BÖLÜM 25 - BAŞARINA KİM SEVİNİR? 64
BÖLÜM 26 - İLLA SÖYLEYECEKSEN, İNCİTMEDEN SÖYLE 66
BÖLÜM 27 - YARANI SAKLARSAN BAŞKALARI BULUP DEŞER 69
BÖLÜM 28 - BAZEN BİRİNE DEĞER VERMEK, KENDİNE ZARAR VERMEKTİR 71
BÖLÜM 29 - KABULLENİŞ 73
BÖLÜM 30 – HER ŞEYİ BİLEMEYİZ 75
BÖLÜM 31 - İYİ İNSAN 77
BÖLÜM 32 - AN MESELESİ 79
BÖLÜM 33 - MİRAS 81
BÖLÜM 34 - PİYANGO ÇIKSA DEĞİŞMEM 84
BÖLÜM 35 - İNANÇ 86
BÖLÜM 36 - SON CÜMLELER 89

-ÖNSÖZ-

Bazı insanlar, sadece yaşadıklarını anlatmak için değil, anlatarak hafiflemek için yazar.

Ben de onlardan biriyim.

Bu kitapta bir insanın, hayal kırıklığıyla, sessizliğiyle, kabullenişiyle ve güçlü duruşuyla, kendini daha iyi tanıyıp, yeniden başlamaya çalışmasının hikâyesi var.

Çünkü fark ettim ki; herkesin acısı farklı olsa da hissi aynı.

Kırılmak aynı, susmak aynı, affetmek aynı, çaresiz hissetmek aynı, kendini bulmak aynı.

Ve bazen bir cümle, insanın yüreğinde yankı bulur,

"Ben de böyle hissettim" dedirtir.

İyi niyeti zayıflık sananlara inat,

Birilerinin kendini yalnız hissetmemesi için yazdım.

Her bölüm bir yara izi gibi… Ama hepsi iyileşmiş hâliyle duruyor burada.

Eğer bu kitabın bir yerinde kendini bulduysan güzel insan, bil ki yalnız değilsin.

Senin gibi düşünen, hisseden, yorulan ama kendine inanan biri daha var bu satırların arasında.

Bu kitap bir iddia değil,

Bir kabullenişin, bir fark edişin, bir "Artık tamam" deyişin kitabı.

Bu kitabı yazarken kimseye akıl vermek istemedim.

Ben kimseye "Böyle yaşamalısın" demiyorum, diyemem de. Kendi tecrübelerimi paylaşmak istedim sadece.

Çünkü bir damla meniden fazlası değilim asla ama biliyorum ki; yazdığım her harfin bedelini ödedim ben.

BÖLÜM 1 - İYİ NİYETİN FATURASI

Hayır...

Sen, kimseye kötülük düşünmeden, içten içe ‘’Ben olsam yapardım’’ diyerek yardım eden,

insanları anlamaya, empati kurmaya ve kırmamaya çalışan biri misin?

Ah be… Seni daha çok üzerler güzel insan.

Nereden mi biliyorum?

Çünkü beni çok üzdüler.

Peki... En iyi misin yoksa enayi mi? Bunu sorguladın mı hiç?

Aradaki farkı biliyor musun?

Çoğu zaman ‘en iyi olmak’ ile ‘enayi olmak’ arasında sadece bir harf değil, bir hayal kırıklığı farkı vardır.

Sen iyilik yapmaya çalışıp hüsrana uğramışsındır. Kötü niyetin olmadığı halde kandırılmışsındır.

Kendine kızarsın, tek suçlu kendini görürsün. “Neden?”, “Nasıl?” sorularını kendine sorar durursun.

Suistimal edildiğinde anlarsın, o ‘kullanılmışlık’ hissi var ya insanı paramparça eder. Ama susarsın.

Susarsın, “Belki anlarlar” diye beklersin ama anlamazlar.

Çünkü çoğu insan senin sessizliğini zayıflık sanır.

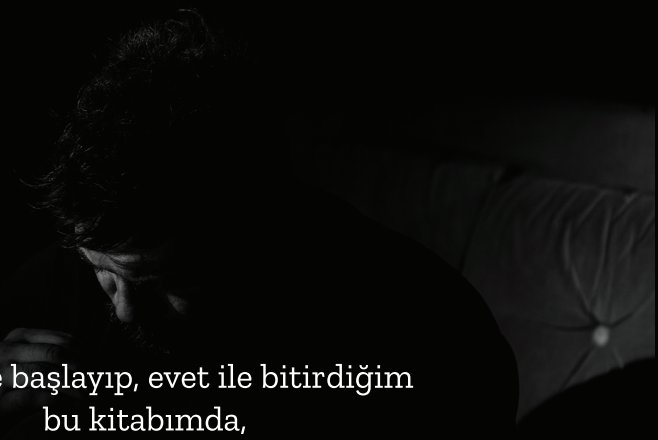
Birçoğunun seni ‘salak’ görmesine ya da ‘geri zekâlı mısın’ diye başlayan nasihatlerine aldırış etme.

Git bak aynaya ve gördüğün kişiyle gurur duy.

Çünkü dünya kirlenirken, senin temiz kalışın bir isyan gibi aslında.

Belli ki kaybetmişsin, belli ki kırılmışsın ama vicdanınla başını yastığa koyduğunda, sen kazanansın.

İnan bana “Geri zekâlı sanılmak, sahtekâr anılmaktan daha şereflidir.”



Hayır ile başlayıp, evet ile bitirdiğim
bu kitabımda,

İnsanın kızıp, kendini reddedip,
sonra kabullenmesinin hikâyesini,

Az kelime dağarcığıma ve hayatımda konuşurken
söyleyebildiğim 28 harfe rağmen
anlatmaya çalıştım.

Yaşımın sayısı kadar yazdığım bölümlerde,
biraz kendimden, biraz hayattan ama her zaman
olandan bahsettim.

Umarım satır aralarında kendinden bir şeyler bulursun...
Noktayı koyuyorum ama kalemi bırakmayacağım.

Yiğit Sezgin

DENEME 1-2-3

tilkikitap.com

KDV muafiyeti uygulanmıştır.

ISBN-13: 978-625-5779-50-2
9 786255 779502